

Секрет

Слова В. МАССА и М. ЧЕРВИНСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

В сдержанном темпе
С нарочито серьезной озабоченностью

нар

The musical score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). It consists of four systems of music. The first system shows the piano accompaniment with chords marked 'M'. The second system includes a vocal line with the lyrics 'Вся де-рев-ня' and piano accompaniment with chords marked 'M' and a 'tr' (trill) marking. The third system includes a vocal line with the lyrics 'зна-ет па-рня Гри-шу, па-рня Гри-шу вся де-рев-ня' and piano accompaniment with chords marked 'M'. The fourth system includes a vocal line with the lyrics 'зна-ет... Он встре-ча-ет как-то раз А-ри-шу, он А-ри-шу' and piano accompaniment with chords marked 'B' and '7'. The word 'нар' is written vertically on the left side of the first system.

как - то раз встре - ча - ет. И с А - ри - шкой Гри - шка речь за -

cresc.

во - дит, и за - во - дит речь с А - ри - шкой Гри - шка, то - лько слов пар.

cresc.

ни - шка не на - хо - дит, не на - хо - дит то - лько слов пар.

ни - шка!

Для повторения

Для окончания
rit.

И про то бол. //

cresc.

М М М М Б М

Вся деревня знает парня Гришу,
 Парня Гришу вся деревня знает...
 Он встречает как-то раз Аришу,
 Он Аришу как-то раз встречает.
 И с Аришкой Гришка речь заводит,
 И заводит речь с Аришкой Гришка,
 Только слов парнишка не находит,
 Не находит только слов парнишка!

И про то болтает, и про это,
 И про это, и про то болтает,
 Но не открывает ей секрета,
 Но секрета ей не открывает.
 Вся деревня знает о секрете,
 О секрете вся деревня знает,
 Ведь о нем болтают даже дети,
 Даже дети ведь о нем болтают!

Лишь Аришка ничего не знает,
 Ничего не знает лишь Аришка:
 Просто ходит Гришка и страдает,
 Просто ходит и страдает Гришка.
 И про то болтает, и про это,
 И про это, и про то болтает,
 Но не открывает ей секрета,
 Но секрета ей не открывает.